

PROGRAMACIÓN DE LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA 4º ESO

➤ COMPETENCIAS, CRITERIOS, ACTIVIDADES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

1ª evaluación

Competencia específica	Criterios de evaluación	Actividades e instrumentos de evaluación
2. Comprensión de textos orales y multimodales	<p>2.1. Comprende el sentido de textos orales y multimodales. 1,5%</p> <p>2.2. Valora la forma y el contenido de textos orales y multimodales. 1%</p>	<p>Comprensión oral de clips de audios y audiovisuales sobre temas relativos a los contenidos literarios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica
3. Expresión oral	<p>3.1. Realiza exposiciones y argumentaciones orales coherentes, cohesionadas y adecuadas. 5%</p> <p>3.2. Participa de manera activa en interacciones orales. 5%</p>	<p>Exposición oral de un proyecto grupal.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica sobre la presentación oral <p>Presentación oral puntual al grupo de clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno y observación directa del profesor <p>Tertulia literaria acerca de la obra completa de lectura guiada de la evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno del profesor y observación directa del profesor
4. Comprensión escrita	<p>4.1. Comprende e interpreta tema, resumen y estructura. 10%</p> <p>4.2. Valora críticamente el contenido y la forma de textos escritos. 5%</p>	<p>Pruebas objetivas de Lengua y Literatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica <p>Control de la obra completa de lectura guiada de la evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica y lista de control <p>Comentarios de textos, parciales y completos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno y observación directa del profesor - Rúbrica de valoración de un comentario de texto completo

5. Expresión escrita	<p>5.1. Planifica, redacta, revisa y presenta textos escritos de manera coherente, cohesionada y adecuada. 2,5%</p> <p>5.2. Incorpora procedimientos de revisión estilística, lingüística, léxica, etc. 10%</p>	<p>Proyecto de investigación sobre un tema dado: redacción y presentación de un texto escrito en formato multimodal.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica <p>Pruebas objetivas de Lengua y Literatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica
6. Planificación y elaboración de trabajos	<p>6.1. Localización, selección y contraste de fuentes de información. 2,5%</p> <p>6.2. Elaboración de trabajos de investigación. 9%</p> <p>6.3. Adopta hábitos de uso crítico, seguro y saludable. 1%</p>	<p>Proyecto de investigación sobre un tema dado.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica <p>Pequeñas investigaciones sobre un tema puntual.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lista de control
7. Itinerario de lectura autónomo	<p>7.1. Lee de manera autónoma en función de los propios gustos. 5%</p> <p>7.2. Comparte la experiencia de lectura. 5%</p>	<p>Club de lectura por medio de reseña (en distintos formatos y soportes), acerca de las lecturas autónomas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica y lista de control.
8. Textos literarios	<p>8.1. Explica y argumenta la interpretación de textos literarios. 10%</p> <p>8.2. Establece vínculos intertextuales e interdiscursivos entre diferentes textos literarios y artísticos. 10%</p> <p>8.3. Crea textos literarios de carácter personal. 2,5%</p>	<p>Prueba objetiva de Literatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica <p>Comentario de textos literarios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica <p>Pequeños trabajos de investigación y exposición a la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lista de control <p>Escritura creativa: Microrrelatos de terror.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica de creación de textos literarios
9. Funcionamiento de la lengua	<p>9.1. Revisa textos propios y hace propuestas de mejora. 2,5%</p>	<p>Proyecto de investigación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica

	<p>9.2. Relaciona el propósito comunicativo, adecuación del texto a la situación. 2,5%</p> <p>9.3. Formula generalizaciones sobre aspectos del funcionamiento de la lengua. 5%</p> <p>9.4. Reconoce y explica funciones sintácticas y tipos de oraciones. 5%</p> <p>9.5. Conoce, usa y valora las reglas de ortografía. * 10% en las pruebas objetivas, tanto de Lengua como de Literatura.</p>	<p>Prueba objetiva de Lengua.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica <p>Comentarios lingüísticos de texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica - Cuaderno y observación directa del profesor
--	--	--

2ª evaluación

Competencia específica	Criterios de evaluación	Actividades e instrumentos de evaluación
2. Comprensión de textos orales y multimodales	<p>2.1. Comprende el sentido de textos orales y multimodales. 1,5%</p> <p>2.2. Valora la forma y el contenido de textos orales y multimodales. 1%</p>	<p>Comprensión oral de clips de audios y audiovisuales sobre temas relativos a los contenidos literarios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica <p>Debate en gran grupo sobre un tema de interés.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica participación en debates y lista de control
3. Expresión oral	<p>3.1. Realiza exposiciones y argumentaciones orales coherentes, cohesionadas y adecuadas. 5%</p> <p>3.2. Participa de manera activa en interacciones orales. 5%</p>	<p>Exposición oral de un proyecto grupal.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica sobre la presentación oral <p>Presentación oral puntual al grupo de clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno y observación directa del profesor <p>Tertulia literaria acerca de la obra completa de lectura guiada de la evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno del profesor y observación directa del profesor

		<p>Debate en gran grupo sobre un tema de interés.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica participación en debates y lista de control
4. Comprensión escrita	<p>4.1. Comprende e interpreta tema, resumen y estructura. 10%</p> <p>4.2. Valora críticamente el contenido y la forma de textos escritos. 5%</p>	<p>Pruebas objetivas de Lengua y Literatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica <p>Control de la obra completa de lectura guiada de la evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica y lista de control <p>Comentarios de textos, parciales y completos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno y observación directa del profesor - Rúbrica de valoración de un comentario de texto completo
5. Expresión escrita	<p>5.1. Planifica, redacta, revisa y presenta textos escritos de manera coherente, cohesionada y adecuada. 2,5%</p> <p>5.2. Incorpora procedimientos de revisión estilística, lingüística, léxica, etc. 10%</p>	<p>Proyecto de investigación sobre un tema dado: redacción y presentación de un texto escrito en formato multimodal.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica <p>Pruebas objetivas de Lengua y Literatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica
6. Planificación y elaboración de trabajos	<p>6.1. Localización, selección y contraste de fuentes de información. 2,5%</p> <p>6.2. Elaboración de trabajos de investigación. 9%</p> <p>6.3. Adopta hábitos de uso crítico, seguro y saludable. 1%</p>	<p>Proyecto de investigación sobre un tema dado.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica <p>Pequeñas investigaciones sobre un tema puntual.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lista de control <p>Preparación del debate en gran grupo sobre un tema de interés.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica del producto: rúbrica de debates y lista de control
7. Itinerario de lectura autónomo	7.1. Leer de manera autónoma en función de los propios gustos. 5%	Club de lectura por medio de reseña (en distintos formatos y soportes), acerca de las lecturas autónomas.

	7.2. Comparte la experiencia de lectura. 5%	- Rúbrica y lista de control
8. Textos literarios	<p>8.1. Explica y argumenta la interpretación de textos literarios. 10%</p> <p>8.2. Establece vínculos intertextuales e interdiscursivos entre diferentes textos literarios y artísticos. 10%</p> <p>8.3. Crea textos literarios de carácter personal. 2,5%</p>	<p>Prueba objetiva de Literatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica <p>Comentario de textos literarios guiados.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica - Observación directa y cuaderno del profesor <p>Escritura creativa: Microrrelatos del Concurso del Departamento de Lengua Castellana y Literatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica de creación de textos literarios
9. Funcionamiento de la lengua	<p>9.1. Revisa textos propios y hace propuestas de mejora. 2,5%</p> <p>9.2. Relacionar el propósito comunicativo, adecuación del texto a la situación. 2,5%</p> <p>9.3. Formula generalizaciones sobre aspectos del funcionamiento de la lengua. 5%</p> <p>9.4. Reconoce y explica funciones sintácticas y tipos de oraciones. 5%</p> <p>9.5. Conoce, usa y valora las reglas de ortografía. * 10% en las pruebas objetivas, tanto de Lengua como de Literatura.</p>	<p>Proyecto de investigación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica <p>Prueba objetiva de Lengua.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica <p>Comentarios lingüísticos de texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica - Cuaderno y observación directa del profesor

3ª evaluación

Competencia específica	Criterios de evaluación	Actividades e instrumentos de evaluación
1. Variedades lingüísticas de España	<p>1.1 Reconoce y valora las lenguas de España. 3%.</p> <p>1.2 Identifica y cuestiona prejuicios lingüísticos. 3%.</p>	<p>Proyecto de investigación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica del producto - Rúbrica del proceso de trabajo

2. Comprensión de textos orales y multimodales	<p>2.1. Comprende el sentido de textos orales y multimodales 1,5%</p> <p>2.2. Valora la forma y el contenido de textos orales y multimodales 1%</p>	<p>Comprensión oral de clips de audios y audiovisuales sobre temas relativos a los contenidos literarios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica
3. Expresión oral	<p>3.1. Realiza exposiciones y argumentaciones orales coherentes, cohesionadas y adecuadas. 1%</p> <p>3.2. Participa de manera activa en interacciones orales. 5%</p>	<p>Exposición oral de un proyecto grupal.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica sobre la presentación oral <p>Presentación oral puntual al grupo de clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno y observación directa del profesor <p>Tertulia literaria acerca de la obra completa de lectura guiada de la evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno del profesor y observación directa del profesor
4. Comprensión escrita	<p>4.1. Comprende e interpreta tema, resumen y estructura. 10%</p> <p>4.2. Valora críticamente el contenido y la forma de textos escritos. 5%</p>	<p>Pruebas objetivas de Lengua y Literatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica <p>Control de la obra completa de lectura guiada de la evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica y lista de control <p>Comentarios de textos, parciales y completos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno y observación directa del profesor - Rúbrica de valoración de un comentario de texto completo
5. Expresión escrita	<p>5.1. Planifica, redacta, revisa y presenta textos escritos de manera coherente, cohesionada y adecuada. 1,5%</p> <p>5.2. Incorpora procedimientos de revisión estilística, lingüística, léxica, etc. 10%</p>	<p>Proyecto de investigación sobre un tema dado: redacción y presentación de un texto escrito en formato multimodal.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica <p>Pruebas objetivas de Lengua y Literatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica

6. Planificación y elaboración de trabajos	6.1. Localización, selección y contraste de fuentes de información. 1,5% 6.2. Elaboración de trabajos de investigación. 9% 6.3. Adopta hábitos de uso crítico, seguro y saludable. 1%	Proyecto de investigación sobre un tema dado. - Rúbrica Pequeñas investigaciones sobre un tema puntual. - Lista de control
7. Itinerario de lectura autónomo	7.1. Lee de manera autónoma en función de los propios gustos. 5% 7.2. Comparte la experiencia de lectura. 5%	Club de lectura por medio de reseña (en distintos formatos y soportes), acerca de las lecturas autónomas. - Rúbrica y lista de control
8. Textos literarios	8.1. Explica y argumenta la interpretación de textos literarios. 10% 8.2. Establece vínculos intertextuales e interdiscursivos entre diferentes textos literarios y artísticos. 10% 8.3. Crea textos literarios de carácter personal. 2,5%	Prueba objetiva de Literatura. - Rúbrica Comentario de textos literarios guiados. - Rúbrica - Observación directa y cuaderno del profesor Escritura creativa: Haikus del Concurso de haikus de la Biblioteca del Centro. - Rúbrica de creación de textos literarios
9. Funcionamiento de la lengua	9.1. Revisa textos propios y hace propuestas de mejora. 1,5% 9.2. Relaciona el propósito comunicativo, adecuación del texto a la situación. 1,5% 9.3. Formula generalizaciones sobre aspectos del funcionamiento de la lengua. 5% 9.4. Reconoce y explica funciones sintácticas y tipos de oraciones. 5% 9.5. Conoce, usa y valora las reglas de ortografía.	Proyecto de investigación. - Rúbrica Prueba objetiva de Lengua. - Rúbrica Pruebas objetivas y comentarios de texto. - Rúbrica. - Cuaderno y observación directa del profesor.

	* 10% en las pruebas objetivas, tanto de Lengua como de Literatura.	
10. Poner las prácticas comunicativas al servicio de convivencia democrática	<p>10.1. Identifica y destierra usos discriminatorios de la lengua. 1%</p> <p>10.2 Utiliza el lenguaje para solucionar conflictos a través del diálogo. 1%</p>	<p>Proyecto de investigación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica sobre proyectos - Cuestionario de autoevaluación sobre el proceso de trabajo en el proyecto <p>Tertulia acerca de los usos discriminatorios de la lengua en la sociedad y en los agentes del entorno educativo, incluidos los propios alumnos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anotaciones del profesor