

**RELACIÓN ENTRE COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y SABERES BÁSICOS, Taller de lengua 1.º ESO, 1ª evaluación**

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS EVALUACIÓN TALLER 1º ESO	SABERES BÁSICOS TALLER 1º ESO
<p>1. Comprender e interpretar textos orales y multimodales recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, formarse opinión y ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.</p> <p>CCL2, CP2, STEM4, CPSAA4, CPSAA5, CE1</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 15%</b></p>	<p>1.1. Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales (entendiendo por multimodal en diferentes soportes o con dos o más sistemas semióticos) sencillos de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 15%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <p>-Observación directa,</p>	<div> <p>A1.1: Componentes del hecho comunicativo, prestando especial atención al canal de comunicación y elementos no verbales.</p> <p>A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas.</p> <p>A3.1: Interacción oral y escrita, tanto de carácter informal como formal.</p> <p>A3.2: Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes.</p> </div>

	<p>-Rúbrica de textos audiovisuales</p> <p>-Cuestionario de coevaluación exposiciones orales compañeros.</p>	
<p>2. Producir textos orales y multimodales con coherencia, fluidez y el registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.</p> <p>CCL1, CP2, STEM4, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC4, CE1.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 15%</b></p>	<p>2.1. Realizar narraciones y exposiciones orales sencillas con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social y educativo ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, en diferentes soportes y utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 10%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbrica exposición oral (proyecto, actividades).</li> <li>- Indicador de logro exposición oral.</li> </ul>	<p>A1.1: Componentes del hecho comunicativo, prestando especial atención al canal de comunicación y elementos no verbales.</p> <div> <p>A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas.</p> <p>A2.2: Géneros discursivos propios del ámbito educativo: La exposición oral.</p> </div>

	<p>2.2. Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 5%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionario autoevaluación exposición oral</li> <li>- Observación directa debates.</li> </ul>	<p>A1.1: Componentes del hecho comunicativo, prestando especial atención al canal de comunicación y elementos no verbales.</p> <p>A2.2: Géneros discursivos propios del ámbito educativo: La exposición oral.</p> <p>A3.1: Interacción oral y escrita, tanto de carácter informal como formal.</p> <p>A3.2: Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes.</p>
3. Comprender, interpretar y valorar, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, textos escritos reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la	3.1. Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos	

<p>forma y evaluando su calidad y fiabilidad con el fin de construir conocimiento y dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos.</p> <p>CCL2, CP2, STEM4, CPSAA4, CPSAA5, CC4.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 20%</b></p>	<p>escritos y multimodales sencillos de diferentes ámbitos cuya lectura responda a diferentes propósitos, realizando las inferencias necesarias.</p>	<p>A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas.</p> <p>A2.2: Géneros discursivos propios del ámbito educativo.</p> <p>A3.3: Comprensión lectora: sentido global del texto, tema y resumen de las ideas del texto y relación entre sus partes.</p> <p>A3.4: Producción escrita. Planificación, redacción y revisión. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica.</p>
	<p><b>Porcentaje de calificación: 10%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Rúbrica comprensión de textos.</li><li>- Rúbrica proyectos.</li></ul>	
	<p>3.2. Valorar la forma y el contenido de textos sencillos evaluando su calidad y fiabilidad, así</p>	<p>A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas.</p> <p>A2.2: Géneros discursivos propios del ámbito educativo.</p>

	como la idoneidad del canal utilizado, y la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	<p>A3.3: Comprensión lectora: sentido global del texto, tema y resumen de las ideas del texto y relación entre sus partes.</p> <p>A3.4: Producción escrita. Planificación, redacción y revisión. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica.</p> <p>A4.1: Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.</p> <p>A4.2: Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.</p>
	<p><b>Porcentaje de calificación: 10%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <p>- Rúbrica</p>	
4. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.	4.1. Planificar la redacción de textos escritos y producciones multimodales sencillos, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta, bajo	<p>A1.1: Componentes del hecho comunicativo, prestando especial atención al canal de comunicación y elementos no verbales.</p>

<p>CCL1, CP2, STEM4, CPSAA4, CPSAA5, CC4, CE1.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 20%</b></p>	<p>la supervisión del docente, y presentar un texto final coherente, cohesionado y adecuado.</p>	<p>A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas.</p> <p>A3.4: Producción escrita. Planificación, redacción y revisión. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica.</p>
	<p><b>Porcentaje de calificación: 15%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionario de autoevaluación textos.</li> <li>- Rúbrica de planificación.</li> </ul>	
	<p>4.2. Incorporar procedimientos básicos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.</p>	<p>A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas.</p> <p>A3.4: Producción escrita. Planificación, redacción y revisión. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica.</p> <p>A4.1: Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de</p>

	<p><b>Porcentaje de calificación: 5%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionario de autoevaluación.</li> <li>- Observación directa.</li> <li>- Escala de valoración.</li> <li>- Rubrica de corrección texto.</li> </ul>	<p>consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.</p> <p>A4.2: Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado</p>
<p>5. Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, aumentar el repertorio comunicativo y mejorar</p>	<p>5.1. Revisar los propios textos de manera guiada y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística y con un metalenguaje específico, e identificar y subsanar aquellos problemas de comprensión</p>	<p>A2.2: Géneros discursivos propios del ámbito educativo.</p> <p>A3.4: Producción escrita. Planificación, redacción y revisión. Corrección</p>

<p>las destrezas tanto de producción oral y escrita como de recepción crítica.</p> <p>CCL1, CCL2, CP2, STEM1, CPSAA4, CPSAA5.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 30%</b></p>	<p>lectora que se detecten utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 5%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionario de autoevaluación.</li> <li>- Observación directa.</li> <li>- Escala de valoración.</li> <li>- Rubrica de corrección texto.</li> </ul> <p>5.2. Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, en relación con el</p>	<p>gramatical y ortográfica. Propiedad léxica.</p> <p>A4.1: Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.</p> <p>A4.2: Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.</p> <p>A4.1: Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.</p> <p>A4.2: Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.</p>
---	--	--



	<p>canal y la situación comunicativa, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 5%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbrica.</li> </ul> <p>5.3. Formular generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua a partir de la transformación y comparación de enunciados, así como de la formulación de hipótesis y la búsqueda de contraejemplos utilizando un metalenguaje específico y consultando de manera guiada diccionarios, manuales y gramáticas.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 5%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación directa.</li> <li>- Rúbrica de corrección de actividades.</li> </ul>	<p>B1: Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: las palabras (categoría, forma y significado), los sintagmas y la oración.</p> <p>B2: Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas), y conocimiento de los procedimientos léxicos (afijos) y sintácticos para el cambio de categoría.</p> <p>B3: Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p> <p>B1: Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: las palabras (categoría, forma y significado), los sintagmas y la oración.</p> <p>B2: Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas), y conocimiento de los procedimientos léxicos (afijos) y sintácticos para el cambio de categoría.</p>
--	--	---

	<p>5.4. Reconocer y explicar el uso de las categorías gramaticales y los elementos constitutivos de la palabra.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 10%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación directa.</li> <li>- Rúbrica de corrección de actividades.</li> </ul>	<p>A4.1: Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.</p> <p>A4.2: Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.</p> <p>B1: Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: las palabras (categoría, forma y significado), los sintagmas y la oración.</p> <p>B3: Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p> <p>B4: Estrategias de uso progresivamente autónomo de diccionarios.</p>
--	--	--

	<p>5.5. Conocer, usar y valorar las reglas de ortografía: reglas generales de acentuación, tilde diacrítica, ortografía de las letras y signos de puntuación.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 5%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionario de autoevaluación</li> <li>- Observación directa.</li> <li>- Rúbrica de corrección ortográfica.</li> </ul>	
--	--	--

**RELACIÓN ENTRE COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y SABERES BÁSICOS.**  
**TALLER DE LENGUA 1º ESO. 2ª EVALUACIÓN**

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS EVALUACIÓN TALLER 1º ESO	SABERES BÁSICOS TALLER 1º ESO
<p>1. Comprender e interpretar textos orales y multimodales recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, formarse opinión y ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.</p> <p>CCL2, CP2, STEM4, CPSAA4, CPSAA5, CE1</p>	<p>1.1. Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales (entendiendo por multimodal en diferentes soportes o con dos o más sistemas semióticos) sencillos de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 15%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Observación directa,</li> <li>-Rúbrica de textos audiovisuales</li> </ul>	<div> <p>A1.1: Componentes del hecho comunicativo, prestando especial atención al canal de comunicación y elementos no verbales.</p> <p>A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas.</p> <p>A3.1: Interacción oral y escrita, tanto de carácter informal como formal.</p> <p>A3.2: Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes.</p> </div>

	-Cuestionario de coevaluación exposiciones orales compañeros.	
<p>2. Producir textos orales y multimodales con coherencia, fluidez y el registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.</p> <p>CCL1, CP2, STEM4, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC4, CE1.</p>	<p>2.1. Realizar narraciones y exposiciones orales sencillas con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social y educativo ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, en diferentes soportes y utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 10%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbrica exposición oral (proyecto, actividades).</li> <li>- Indicador de logro exposición oral.</li> </ul>	<p>A1.1: Componentes del hecho comunicativo, prestando especial atención al canal de comunicación y elementos no verbales.</p> <div> <p>A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas.</p> <p>A2.2: Géneros discursivos propios del ámbito educativo: La exposición oral.</p> </div>

	<p>2.2. Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 5%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionario autoevaluación exposición oral</li> <li>- Observación directa debates.</li> </ul>	<p>A1.1: Componentes del hecho comunicativo, prestando especial atención al canal de comunicación y elementos no verbales.</p> <p>A2.2: Géneros discursivos propios del ámbito educativo: La exposición oral.</p> <p>A3.1: Interacción oral y escrita, tanto de carácter informal como formal.</p> <p>A3.2: Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes.</p>
<p>3. Comprender, interpretar y valorar, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, textos escritos reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad con el fin de construir conocimiento y dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos.</p>	<p>3.1. Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales sencillos de diferentes ámbitos cuya lectura responda a diferentes propósitos, realizando las inferencias</p>	<p>A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas.</p>

CCL2, CP2, STEM4, CPSAA4, CPSAA5, CC4.	necesarias.	<p>A2.2: Géneros discursivos propios del ámbito educativo.</p> <p>A3.3: Comprensión lectora: sentido global del texto, tema y resumen de las ideas del texto y relación entre sus partes.</p> <p>A3.4: Producción escrita. Planificación, redacción y revisión. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica.</p>
	<p><b>Porcentaje de calificación: 10%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbrica comprensión de textos.</li> <li>- Rúbrica proyectos.</li> </ul> <p>3.2. Valorar la forma y el contenido de textos sencillos evaluando su calidad y fiabilidad, así como la idoneidad del canal utilizado, y la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.</p>	<p>A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas.</p> <p>A2.2: Géneros discursivos propios del ámbito educativo.</p> <p>A3.3: Comprensión lectora: sentido global del texto, tema y resumen de las ideas del texto y relación entre sus partes.</p> <p>A3.4: Producción escrita. Planificación, redacción y revisión. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica.</p> <p>A4.1: Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.</p>

		<p>A4.2: Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.</p>
	<p><b>Porcentaje de calificación: 10%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <p>- Rúbrica</p>	
<p>4. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.</p> <p>CCL1, CP2, STEM4, CPSAA4, CPSAA5, CC4, CE1.</p>	<p>4.1. Planificar la redacción de textos escritos y producciones multimodales sencillos, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta, bajo la supervisión del docente, y presentar un texto final coherente, cohesionado y adecuado.</p>	<p>A1.1: Componentes del hecho comunicativo, prestando especial atención al canal de comunicación y elementos no verbales.</p> <p>A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas.</p>



		A3.4: Producción escrita. Planificación, redacción y revisión. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica.
	<p><b>Porcentaje de calificación: 15%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionario de autoevaluación textos.</li> <li>- Rúbrica de planificación.</li> </ul> <p>4.2. Incorporar procedimientos básicos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 5%.</b></p>	<p>A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas.</p> <p>A3.4: Producción escrita. Planificación, redacción y revisión. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica.</p> <p>A4.1: Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.</p> <p>A4.2: Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.</p>

	<b>Instrumentos de evaluación:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionario de autoevaluación.</li> <li>- Observación directa.</li> <li>- Escala de valoración.</li> <li>- Rubrica de corrección texto.</li> </ul>	
<p>5. Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, aumentar el repertorio comunicativo y mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de recepción crítica.</p>	<p>5.1. Revisar los propios textos de manera guiada y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística y con un metalenguaje específico, e identificar y subsanar aquellos problemas de comprensión lectora que se detecten utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 5%.</b></p>	<div> <p>A2.2: Géneros discursivos propios del ámbito educativo.</p> <p>A3.4: Producción escrita. Planificación, redacción y revisión. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica.</p> <p>A4.1: Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.</p> </div>

CCL1, CCL2, CP2, STEM1, CPSAA4, CPSAA5.	<p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionario de autoevaluación.</li> <li>- Observación directa.</li> <li>- Escala de valoración.</li> <li>- Rubrica de corrección texto.</li> </ul>	<p>A4.2: Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.</p>
	<p>5.2. Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, en relación con el canal y la situación comunicativa, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.</p>	<p>A4.1: Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.</p> <p>A4.2: Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.</p>
	<p><b>Porcentaje de calificación: 5%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p>	<p>B1: Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: las palabras (categoría, forma y significado), los sintagmas y la oración.</p> <p>B2: Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas), y conocimiento de los</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbrica.</li> </ul> <p>5.3. Formular generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua a partir de la transformación y comparación de enunciados, así como de la formulación de hipótesis y la búsqueda de contraejemplos utilizando un metalenguaje específico y consultando de manera guiada diccionarios, manuales y gramáticas.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 5%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación directa.</li> <li>- Rúbrica de corrección de actividades.</li> </ul> <p>5.4. Reconocer y explicar el uso de las categorías gramaticales y los elementos constitutivos de la palabra.</p>	<p>procedimientos léxicos (afijos) y sintácticos para el cambio de categoría.</p> <p>B3: Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p> <p>B1: Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: las palabras (categoría, forma y significado), los sintagmas y la oración.</p> <p>B2: Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas), y conocimiento de los procedimientos léxicos (afijos) y sintácticos para el cambio de categoría.</p> <p>A4.1: Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.</p>
	<p><b>Porcentaje de calificación: 10%.</b></p>	

	<b>Instrumentos de evaluación:</b>	<p>A4.2: Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.</p> <p>B1: Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: las palabras (categoría, forma y significado), los sintagmas y la oración.</p> <p>B3: Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p> <p>B4: Estrategias de uso progresivamente autónomo de diccionarios.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación directa.</li> <li>- Rúbrica de corrección de actividades.</li> </ul>	
	5.5. Conocer, usar y valorar las reglas de ortografía: reglas generales de acentuación, tilde diacrítica, ortografía de las letras y signos de puntuación.	
	<b>Porcentaje de calificación: 5%.</b>	

	<b>Instrumentos de evaluación:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionario de autoevaluación</li> <li>- Observación directa.</li> <li>- Rúbrica de corrección ortográfica.</li> </ul>	
--	---	--

**RELACIÓN ENTRE COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y SABERES BÁSICOS.  
TALLER DE LENGUA 1º ESO. 3ª EVALUACIÓN**

<b>COMPETENCIA ESPECÍFICA</b>	<b>CRITERIOS EVALUACIÓN TALLER 1º ESO</b>	<b>SABERES BÁSICOS TALLER 1º ESO</b>

<p>1. Comprender e interpretar textos orales y multimodales recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, formarse opinión y ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.</p> <p>CCL2, CP2, STEM4, CPSAA4, CPSAA5, CE1</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 15%</b></p>	<p>1.1. Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales (entendiendo por multimodal en diferentes soportes o con dos o más sistemas semióticos) sencillos de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 15%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Observación directa,</li> <li>-Rúbrica de textos audiovisuales</li> <li>-Cuestionario de coevaluación exposiciones orales compañeros.</li> </ul>	<div data-bbox="1552 308 2168 890" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>A1.1: Componentes del hecho comunicativo, prestando especial atención al canal de comunicación y elementos no verbales.</p> <p>A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas.</p> <p>A3.1: Interacción oral y escrita, tanto de carácter informal como formal.</p> <p>A3.2: Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes.</p> </div>
<p>2. Producir textos orales y multimodales con coherencia, fluidez y el registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los</p>	<p>2.1. Realizar narraciones y exposiciones orales sencillas con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social y educativo</p>	<p>A1.1: Componentes del hecho comunicativo, prestando especial atención al canal de comunicación y elementos no verbales.</p>

<p>diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.</p> <p>CCL1, CP2, STEM4, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC4, CE1.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 15%</b></p>	<p>ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, en diferentes soportes y utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 10%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbrica exposición oral (proyecto, actividades).</li> <li>- Indicador de logro exposición oral.</li> </ul> <p>2.2. Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 5%.</b></p>	<div data-bbox="1547 304 2166 954"> <p>A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas.</p> <p>A2.2: Géneros discursivos propios del ámbito educativo: La exposición oral.</p> </div> <div data-bbox="1547 954 2166 1337"> <p>A1.1: Componentes del hecho comunicativo, prestando especial atención al canal de comunicación y elementos no verbales.</p> <p>A2.2: Géneros discursivos propios del ámbito educativo: La exposición oral.</p> <p>A3.1: Interacción oral y escrita, tanto de carácter informal como formal.</p> </div>
---	--	---



	<b>Instrumentos de evaluación:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionario autoevaluación exposición oral</li> <li>- Observación directa debates.</li> </ul>	<div>A3.2: Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes.</div>
<p>3. Comprender, interpretar y valorar, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, textos escritos reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad con el fin de construir conocimiento y dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos.</p> <p>CCL2, CP2, STEM4, CPSAA4, CPSAA5, CC4.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 20%</b></p>	<p>3.1. Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales sencillos de diferentes ámbitos cuya lectura responda a diferentes propósitos, realizando las inferencias necesarias.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 10%.</b></p>	<div> <p>A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas.</p> <p>A2.2: Géneros discursivos propios del ámbito educativo.</p> <p>A3.3: Comprensión lectora: sentido global del texto, tema y resumen de las ideas del texto y relación entre sus partes.</p> <p>A3.4: Producción escrita. Planificación, redacción y revisión. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica.</p> </div>

	<p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbrica comprensión de textos.</li> <li>- Rúbrica proyectos.</li> </ul> <p>3.2. Valorar la forma y el contenido de textos sencillos evaluando su calidad y fiabilidad, así como la idoneidad del canal utilizado, y la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 10%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p>	<div data-bbox="1554 240 2170 459"></div> <p>A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas.</p> <p>A2.2: Géneros discursivos propios del ámbito educativo.</p> <p>A3.3: Comprensión lectora: sentido global del texto, tema y resumen de las ideas del texto y relación entre sus partes.</p> <p>A3.4: Producción escrita. Planificación, redacción y revisión. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica.</p> <p>A4.1: Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.</p>
--	--	--

	- Rúbrica	A4.2: Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.
<p>4. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.</p> <p>CCL1, CP2, STEM4, CPSAA4, CPSAA5, CC4, CE1.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 20%</b></p>	<p>4.1. Planificar la redacción de textos escritos y producciones multimodales sencillos, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta, bajo la supervisión del docente, y presentar un texto final coherente, cohesionado y adecuado.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 15%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p>	<p>A1.1: Componentes del hecho comunicativo, prestando especial atención al canal de comunicación y elementos no verbales.</p> <p>A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas.</p> <p>A3.4: Producción escrita. Planificación, redacción y revisión. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionario de autoevaluación textos.</li> <li>- Rúbrica de planificación.</li> </ul> <p>4.2. Incorporar procedimientos básicos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 5%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionario de autoevaluación.</li> <li>- Observación directa.</li> <li>- Escala de valoración.</li> <li>- Rubrica de corrección texto.</li> </ul>	<p>A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas.</p> <p>A3.4: Producción escrita. Planificación, redacción y revisión. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica.</p> <p>A4.1: Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.</p> <p>A4.2: Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado</p>
--	---	---

<p>5. Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, aumentar el repertorio comunicativo y mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de recepción crítica.</p> <p>CCL1, CCL2, CP2, STEM1, CPSAA4, CPSAA5.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 30%</b></p>	<p>5.1. Revisar los propios textos de manera guiada y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística y con un metalenguaje específico, e identificar y subsanar aquellos problemas de comprensión lectora que se detecten utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 5%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionario de autoevaluación.</li> <li>- Observación directa.</li> <li>- Escala de valoración.</li> <li>- Rubrica de corrección texto.</li> </ul>	<div> <p>A2.2: Géneros discursivos propios del ámbito educativo.</p> <p>A3.4: Producción escrita. Planificación, redacción y revisión. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica.</p> <p>A4.1: Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.</p> <p>A4.2: Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.</p> </div>

	<p>5.2. Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, en relación con el canal y la situación comunicativa, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 5%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbrica.</li> </ul>	<p>A4.1: Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.</p> <p>A4.2: Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.</p> <p>B1: Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: las palabras (categoría, forma y significado), los sintagmas y la oración.</p> <p>B2: Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas), y conocimiento de los</p>
--	--	--

	<p>5.3. Formular generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua a partir de la transformación y comparación de enunciados, así como de la formulación de hipótesis y la búsqueda de contraejemplos utilizando un metalenguaje específico y consultando de manera guiada diccionarios, manuales y gramáticas.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 5%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación directa.</li> <li>- Rúbrica de corrección de actividades.</li> </ul> <p>5.4. Reconocer y explicar el uso de las categorías gramaticales y los elementos constitutivos de la palabra.</p> <p><b>Porcentaje de calificación: 10%.</b></p>	<p>procedimientos léxicos (afijos) y sintácticos para el cambio de categoría.</p> <p>B3: Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p> <p>B1: Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: las palabras (categoría, forma y significado), los sintagmas y la oración.</p> <p>B2: Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas), y conocimiento de los procedimientos léxicos (afijos) y sintácticos para el cambio de categoría.</p> <p>A4.1: Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de</p>
--	--	--

	<p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación directa.</li> <li>- Rúbrica de corrección de actividades.</li> </ul> <p>5.5. Conocer, usar y valorar las reglas de ortografía: reglas generales de acentuación, tilde diacrítica, ortografía de las letras y signos de puntuación.</p>	<p>correctores ortográficos en soporte analógico o digital.</p> <p>A4.2: Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.</p> <p>B1: Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: las palabras (categoría, forma y significado), los sintagmas y la oración.</p> <p>B3: Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p> <p>B4: Estrategias de uso progresivamente autónomo de diccionarios.</p>
--	---	---



	<p><b>Porcentaje de calificación: 5%.</b></p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionario de autoevaluación</li> <li>- Observación directa.</li> <li>- Rúbrica de corrección ortográfica.</li> </ul>	
--	--	--

