

RELACIÓN ENTRE COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y SABERES BÁSICOS. TALLER DE LENGUA 1º ESO. 2ª EVALUACIÓN

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS EVALUACIÓN TALLER 1º ESO	SABERES BÁSICOS TALLER 1º ESO
<p>1. Comprender e interpretar textos orales y multimodales recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, formarse opinión y ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.</p> <p>CCL2, CP2, STEM4, CPSAA4, CPSAA5, CE1</p>	<p>1.1. Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales (entendiendo por multimodal en diferentes soportes o con dos o más sistemas semióticos) sencillos de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.</p> <p>Porcentaje de calificación: 15%. Instrumentos de evaluación: -Observación directa, -Rúbrica de textos audiovisuales -Cuestionario de coevaluación exposiciones orales compañeros.</p>	<div> <p>A1.1: Componentes del hecho comunicativo, prestando especial atención al canal de comunicación y elementos no verbales.</p> <p>A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas.</p> <p>A3.1: Interacción oral y escrita, tanto de carácter informal como formal.</p> <p>A3.2: Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes.</p> </div>
<p>2. Producir textos orales y multimodales con coherencia, fluidez y el registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para</p>	<p>2.1. Realizar narraciones y exposiciones orales sencillas con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social y educativo ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, en diferentes soportes y utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.</p>	<div> <p>A1.1: Componentes del hecho comunicativo, prestando especial atención al canal de comunicación y elementos no verbales.</p> </div> <div> <p>A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas.</p> <p>A2.2: Géneros discursivos propios del ámbito educativo: La exposición oral.</p> </div>

<p>intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.</p> <p>CCL1, CP2, STEM4, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC4, CE1.</p>	<p>Porcentaje de calificación: 10%. Instrumentos de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica exposición oral (proyecto, actividades). - Indicador de logro exposición oral. <p>2.2. Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.</p> <p>Porcentaje de calificación: 5%. Instrumentos de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuestionario autoevaluación exposición oral - Observación directa debates. 	<div data-bbox="1554 204 2159 512"></div> <div data-bbox="1554 517 2159 932"> <p>A1.1: Componentes del hecho comunicativo, prestando especial atención al canal de comunicación y elementos no verbales.</p> <p>A2.2: Géneros discursivos propios del ámbito educativo: La exposición oral.</p> <p>A3.1: Interacción oral y escrita, tanto de carácter informal como formal.</p> <p>A3.2: Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes.</p> </div>
<p>3. Comprender, interpretar y valorar, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, textos escritos reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad con el fin de construir conocimiento y</p>	<p>3.1. Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales sencillos de diferentes ámbitos cuya lectura responda a diferentes propósitos, realizando las inferencias necesarias.</p> <p>Porcentaje de calificación: 10%. Instrumentos de evaluación:</p>	<div data-bbox="1554 1107 2159 1369"> <p>A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas.</p> <p>A2.2: Géneros discursivos propios del ámbito educativo.</p> </div>

<p>dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos. CCL2, CP2, STEM4, CPSAA4, CPSAA5, CC4.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica comprensión de textos. - Rúbrica proyectos. <p>3.2. Valorar la forma y el contenido de textos sencillos evaluando su calidad y fiabilidad, así como la idoneidad del canal utilizado, y la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.</p> <p>Porcentaje de calificación: 10%.</p> <p>Instrumentos de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica 	<p>A3.3: Comprensión lectora: sentido global del texto, tema y resumen de las ideas del texto y relación entre sus partes. A3.4: Producción escrita. Planificación, redacción y revisión. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica.</p> <p>A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas. A2.2: Géneros discursivos propios del ámbito educativo. A3.3: Comprensión lectora: sentido global del texto, tema y resumen de las ideas del texto y relación entre sus partes. A3.4: Producción escrita. Planificación, redacción y revisión. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica. A4.1: Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital. A4.2: Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>4. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.</p> <p>CCL1, CP2, STEM4, CPSAA4, CPSAA5, CC4, CE1.</p>	<p>4.1. Planificar la redacción de textos escritos y producciones multimodales sencillos, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta, bajo la supervisión del docente, y presentar un texto final coherente, cohesionado y adecuado.</p> <p>Porcentaje de calificación: 15%. Instrumentos de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuestionario de autoevaluación textos. - Rúbrica de planificación. <p>4.2. Incorporar procedimientos básicos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.</p> <p>Porcentaje de calificación: 5%. Instrumentos de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuestionario de autoevaluación. - Observación directa. - Escala de valoración. - Rubrica de corrección texto. 	<p>A1.1: Componentes del hecho comunicativo, prestando especial atención al canal de comunicación y elementos no verbales. A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas. A3.4: Producción escrita. Planificación, redacción y revisión. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica.</p> <p>A2.1: Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas. A3.4: Producción escrita. Planificación, redacción y revisión. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica. A4.1: Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital. A4.2: Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>5. Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, aumentar el repertorio comunicativo y mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de recepción crítica.</p> <p>CCL1, CCL2, CP2, STEM1, CPSAA4, CPSAA5.</p>	<p>5.1. Revisar los propios textos de manera guiada y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística y con un metalenguaje específico, e identificar y subsanar aquellos problemas de comprensión lectora que se detecten utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.</p> <p>Porcentaje de calificación: 5%. Instrumentos de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuestionario de autoevaluación. - Observación directa. - Escala de valoración. - Rubrica de corrección texto. <p>5.2. Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, en relación con el canal y la situación comunicativa, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.</p> <p>Porcentaje de calificación: 5%. Instrumentos de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica. 	<p>A2.2: Géneros discursivos propios del ámbito educativo.</p> <p>A3.4: Producción escrita. Planificación, redacción y revisión. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica.</p> <p>A4.1: Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.</p> <p>A4.2: Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.</p> <p>A4.1: Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.</p> <p>A4.2: Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>5.3. Formular generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua a partir de la transformación y comparación de enunciados, así como de la formulación de hipótesis y la búsqueda de contraejemplos utilizando un metalenguaje específico y consultando de manera guiada diccionarios, manuales y gramáticas.</p> <p>Porcentaje de calificación: 5%. Instrumentos de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación directa. - Rúbrica de corrección de actividades. <p>5.4. Reconocer y explicar el uso de las categorías gramaticales y los elementos constitutivos de la palabra.</p> <p>Porcentaje de calificación: 10%. Instrumentos de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación directa. - Rúbrica de corrección de actividades. 	<p>B1: Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: las palabras (categoría, forma y significado), los sintagmas y la oración. B2: Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas), y conocimiento de los procedimientos léxicos (afijos) y sintácticos para el cambio de categoría. B3: Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p> <p>B1: Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: las palabras (categoría, forma y significado), los sintagmas y la oración. B2: Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas), y conocimiento de los procedimientos léxicos (afijos) y sintácticos para el cambio de categoría.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>5.5. Conocer, usar y valorar las reglas de ortografía: reglas generales de acentuación, tilde diacrítica, ortografía de las letras y signos de puntuación.</p> <p>Porcentaje de calificación: 5%.</p> <p>Instrumentos de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuestionario de autoevaluación - Observación directa. - Rúbrica de corrección ortográfica. 	<p>A4.1: Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.</p> <p>A4.2: Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.</p> <p>B1: Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: las palabras (categoría, forma y significado), los sintagmas y la oración.</p> <p>B3: Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</p> <p>B4: Estrategias de uso progresivamente autónomo de diccionarios.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------