

**Asignatura: DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS**  
**Y AL DISEÑO DE 1º DE BACHILLERATO DE ARTES**  
**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN**

**Segunda evaluación:**

<b>Competencias específicas</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Actividades de evaluación</b>
<b>CE 1</b>	1.1 Reconocer e interpretar diferentes tipos de estructuras, formas y relaciones geométricas en la naturaleza, el entorno, el arte y el diseño, analizando su función y valorando la importancia dentro del contexto histórico su evolución e interrelación entre distintas disciplinas. <b>(10 %)</b>	Proyecto
<b>CE 2</b>	2.2. Transmitir ideas, sentimientos y emociones mediante la realización de estudios, esbozos y apuntes del natural a mano alzada, identificando la geometría interna y externa de las formas y apreciando su importancia en el dibujo. <b>(5 %)</b>	Portfolio (actividades de cuaderno de artista)
<b>CE3</b>	3.1. Diferenciar las características de los distintos sistemas de representación, seleccionando en cada caso el sistema más apropiado a la finalidad de la representación. <b>(5%)</b>	Proyecto
	3.2. Representar objetos sencillos mediante sus vistas diédricas. <b>(40%)</b>	Prueba
	3.3. Diseñar envases sencillos y planos de montaje de objetos, representándolos en perspectiva isométrica o caballera y reflexionando sobre el proceso realizado y el resultado obtenido. <b>(30%)</b>	Prueba Proyecto
<b>CE 5</b>	5.2. Iniciarse en el modelado en 3D mediante el diseño de esculturas o instalaciones, valorando su potencial como herramienta de creación. <b>(10 %)</b>	Proyecto

- **Proyecto:** cada Unidad Didáctica contiene un proyecto artístico basado en el dibujo técnico, las artes plásticas y el diseño. Se propone una propuesta artística para aplicar lo aprendido de dibujo técnico a un movimiento artístico.
- **Prueba objetiva:** abarca a los saberes más significativos de las unidades didácticas.
- **Portfolio:** recopilación de láminas de dibujo técnico. Asimismo, también recoge trabajos de cuaderno de artista.