

PROGRAMACIÓN DEL
ÁMBITO DE CARÁCTER
LINGÜÍSTICO Y SOCIAL
DEL PROGRAMA DE
MEJORA DEL
APRENDIZAJE Y DEL
RENDIMIENTO
1º CURSO (2º ESO)

IES «MANUEL GUTIÉRREZ ARAGÓN»
CURSO ACADÉMICO: 2022-2023

DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

PROFESORA:

María González García

ÍNDICE:

0. INTRODUCCIÓN

1. OBJETIVOS

- 1.1. Contribución de la material al desarrollo de las competencias clave y de los objetivos de la etapa.

2. CONTENIDOS

- 2.1. Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje.
- 2.2. Distribución temporal de los contenidos.
- 2.3. Elementos transversales que se trabajarán en el curso.

3. ORGANIZACIÓN Y METODOLOGÍA

- 3.1. Enfoques didácticos y metodológicos.
- 3.2. Materiales y recursos didácticos.
- 3.3. Medidas de atención a la diversidad.
- 3.4. Actividades complementarias y extraescolares.

4. EVALUACIÓN

- 4.1. Procedimientos e instrumentos de evaluación del aprendizaje.
- 4.2. Criterios de calificación.
- 4.3. Alumnado con materias pendientes de cursos anteriores: actividades de recuperación y procedimientos de evaluación.

5. CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN DEL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

- 5.1 Indicadores referidos a los resultados de la evaluación.
- 5.2. Indicadores referidos a la adecuación de los materiales y los recursos didácticos y a la distribución de espacios y tiempos.
- 5.3. Indicadores referidos a los métodos didácticos y pedagógicos utilizados y su contribución a la mejora del clima del aula y del centro.
- 5.4. Indicadores referidos a la eficacia de las medidas de atención a la diversidad.

0. INTRODUCCIÓN

La presente programación didáctica está pensada como una herramienta de trabajo que permite organizar la actividad docente, dándole una estructura coherente con las características de la enseñanza y las circunstancias en que se produce. Es por ello fundamental, sobre todo este curso académico que empieza, tener en cuenta los factores externos a la docencia que están determinando la manera de planificar el trabajo a desarrollar en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria y en las materias de Lengua Castellana y Literatura y Geografía e Historia del ámbito de carácter lingüístico y social del primer curso del Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento, que se regula en la **Orden ECD/100/2015, de 21 de agosto**. En lo relativo a la evaluación, promoción y titulación se atiende a la **Ley Orgánica 3/2020 de 29 de Diciembre, LOMLOE**.

1. OBJETIVOS

1.1. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE Y DE LOS OBJETIVOS DE LA ETAPA.

Se considera que las competencias que debe tener el alumno cuando finaliza su escolaridad obligatoria para enfrentarse a los retos de su vida personal y laboral son las siguientes:

- Comunicación lingüística.
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- Competencia digital.
- Aprender a aprender.
- Competencias sociales y cívicas.
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Conciencia y expresiones culturales.

Todas las competencias citadas anteriormente deben tener presencia en el ámbito de carácter lingüístico y social, aunque alguna de ellas de forma especialmente relevante. A continuación, se especifica la contribución de la materia de Lengua Castellana y Literatura y de la de Geografía e Historia a la adquisición de las competencias.

a) **Comunicación lingüística**

- Lengua Castellana y Literatura

El currículo de esta materia, al tener como meta el desarrollo de la capacidad para interactuar de forma competente mediante el lenguaje en las diferentes esferas de la actividad social, contribuye de un modo decisivo al desarrollo de todos los aspectos que conforman la Comunicación Lingüística.

- Geografía e Historia

Interviene en el desarrollo de la Comunicación Lingüística a través del conocimiento y uso correcto del vocabulario específico de la materia, al utilizar diferentes variantes del discurso (descripción, narración, argumentación); también gracias a la lectura comprensiva y la interpretación de textos o el comentario de imágenes para potenciar el uso del lenguaje icónico. Además, la Geografía e Historia se relaciona con la búsqueda de información de un proceso que va desde la información hasta las interpretaciones explicativas. Esta materia también contribuirá a desarrollar las destrezas necesarias para la elaboración de mensajes convirtiendo al estudiante en un agente comunicativo que no solo recibe, sino que también produce mensajes.

b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

- Lengua Castellana y Literatura

El conocimiento de la Lengua Castellana y, por tanto, de la terminología y extenso vocabulario que posee nuestra lengua, contribuye a una mayor comprensión de los textos, términos, etc.

- Geografía e Historia

Estas competencias se desarrollarán con el uso de nociones estadísticas básicas, escalas numéricas y gráficas, operaciones matemáticas sencillas (porcentajes, proporciones...), representaciones gráficas (escalas, diagramas, ejes cronológicos, etc.), selección de fuentes de información, contraste de datos, etc. Este aprendizaje facilita que el alumno sea consciente de la aplicación a la realidad de los conocimientos matemáticos, científicos y tecnológicos.

c) Competencia digital

- Lengua Castellana y Literatura

La materia contribuye al tratamiento de la información y competencia digital al tener como una de sus metas proporcionar conocimientos y destrezas para la búsqueda y selección de información relevante de acuerdo con diferentes necesidades, así como para su reutilización en la producción de textos orales y escritos propios. La búsqueda y selección

de muchas de estas informaciones requerirá el uso adecuado de bibliotecas o la utilización de Internet, la realización guiada de estas búsquedas constituirá un medio para el desarrollo de la competencia digital.

- Geografía e Historia

Esta competencia se desarrolla al trabajar con la información procedente de muy diversas fuentes disponibles en la red, que debe ser analizada con sentido crítico para contrastar su fiabilidad, y que requiere conocimientos y habilidades necesarios para desenvolverse adecuadamente en un entorno digital. Además, se pretende que el alumnado cree contenidos digitales a través de diferentes aplicaciones informáticas.

d) Aprender a aprender

- Lengua Castellana y Literatura

Se aprende a hablar y a escuchar y a leer y escribir, para la interacción comunicativa, pero también para adquirir nuevos conocimientos. El lenguaje, además de instrumento de comunicación, es un medio de representación del mundo y está en la base del pensamiento y del conocimiento. El acceso al saber y a la construcción de conocimientos mediante el lenguaje se relaciona directamente con la competencia básica de aprender a aprender.

- Geografía e Historia

Se promueve en esta materia al fomentar el deseo de indagar en el pasado o en el entorno, y analizar e interpretar los fenómenos geográficos, históricos y culturales para dar respuestas a los desafíos actuales, al tiempo que desarrolla la capacidad de autoaprendizaje de manera autónoma y permanente.

e) Competencias sociales y cívicas

- Lengua Castellana y Literatura

El aprendizaje de la lengua concebido como desarrollo de la competencia comunicativa contribuye decisivamente al desarrollo de las competencias sociales y cívicas, entendidas como un conjunto de habilidades y destrezas para las relaciones, la convivencia, el respeto y el entendimiento entre las personas. Aprender lengua es aprender a comunicarse con los otros, comprender lo que estos transmiten y a aproximarse a otras realidades.

- Geografía e Historia

El desarrollo de las Competencias sociales y cívicas es fundamental en Geografía e Historia. El conocimiento de diferentes realidades sociales a lo largo del tiempo facilita

que el alumnado comprenda que no hay realidades permanentes, sino que pueden cambiar, por lo que debe respetar las distintas realidades que se producen en su entorno y en otros diferentes al suyo. El estudiante debe ser consciente de que viven en una sociedad cada vez más plural, propia de un mundo globalizado. Esta competencia alcanza su sentido cuando el estudiante es un ciudadano activo, que aplica los conocimientos y actitudes adquiridos en su entorno social y académico, interpreta los problemas y elabora respuestas, participa con otras personas y grupos, practicando la tolerancia y la no discriminación, valorando y respetando la diferencia de sexos, de razas y de procedencias y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos, desarrollando de esta manera un talante plenamente democrático e integrador.

f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

- Geografía e Historia

Esta competencia se desarrolla en la planificación y elaboración de trabajos o del estudio y la autorregulación del propio aprendizaje, y en la resolución de problemas planteados, en la asunción de riesgos, en la toma de decisiones, en la concienciación social y ecológica y la responsabilidad de sus hábitos cotidianos, su vida familiar y su futura vida profesional.

g) Conciencia y expresiones culturales

- Lengua Castellana y Literatura

La lectura, interpretación y valoración de las obras literarias contribuyen de forma relevante al desarrollo de una competencia artística y cultural, entendida como aproximación a un patrimonio literario.

- Geografía e Historia

La Geografía e Historia es básica en la conciencia y expresiones culturales. Se trata de despertar en el alumnado el aprecio por las diferentes culturas y por el arte en sí mismos. La educación de las emociones, el aprecio no solo de las grandes obras de arte de la Historia sino de aquellas que forman parte del entorno más próximo al alumnado, se convierten en instrumentos por los que podemos medir el desarrollo de esta competencia. Además, el tratamiento de esta competencia crea actitudes personales como apreciar la cultura y el arte de su entorno, interesarse por la conservación del patrimonio cultural-artístico, respetar la diversidad de manifestaciones artísticas y culturales, valorar la libertad de expresión, y desarrollar un espíritu crítico constructivo al estudiar y analizar las

obras de arte y las corrientes culturales; por último, permite entender la relación entre estas manifestaciones y las sociedades que las crean.

A partir de los objetivos generales de etapa formulados en el currículo de la Comunidad Autónoma de Cantabria hemos concretado los siguientes:

1. Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
2. Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
3. Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
4. Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
5. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
6. Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
7. Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
8. Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

2. CONTENIDOS

2.1. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE.

Los contenidos de esta programación se han organizado en seis Bloques Temáticos:

1. Comunicación oral. Escuchar y hablar, 2. Comunicación escrita, 3. Conocimiento de la lengua, 4. Educación literaria, 5. Geografía. El espacio humano: España y Europa y 6. Historia: la Edad Media.

| BLOQUE I - COMUNICACIÓN ORAL. ESCUCHAR Y HABLAR | | | |
|---|---|-------------------------|---------------------------|
| CONTENIDOS | | CRITERIOS EVALUACIÓN | ESTÁNDARES APRENDIZAJE |
| ESCUCHAR | HABLAR | | |
| <ul style="list-style-type: none">- Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con el ámbito de uso: ámbito personal y familiar, ámbito escolar y ámbito social.- Observación y comprensión del sentido global de los debates, de la intención comunicativa de cada interlocutor y deducción de las normas básicas que regulan los debates escolares y los debates procedentes de medios de comunicación: radio y televisión. | <ul style="list-style-type: none">- Conocimiento, uso y aplicación de las estrategias necesarias para hablar en público: planificación del discurso, prácticas orales formales e informales y evaluación progresiva.- Participación en debates, coloquios y conversaciones espontáneas observando y respetando las normas básicas de interacción, intervención y cortesía que regulan estas prácticas orales y que nos convierten en seres sociales. | 1 | 1.1 |
| | | 2 | 1.2 |
| | | 3 | 1.3 |
| | | 4 | 2.1 |
| | | | 3.1 |
| | | | 3.2 |
| | | | 4.1 |
| | | | 4.2 |
| | | | 4.3 |
| | | | |

BLOQUE II - COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR

| CONTENIDOS | | CRITERIOS EVALUACIÓN | ESTÁNDARES APRENDIZAJE |
|--|--|----------------------------|--|
| LEER | ESCRIBIR | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento y uso de estrategias que faciliten la comprensión global de un texto en todas las fases del proceso lector: antes, durante y después de la lectura. - Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos en relación con el ámbito de uso: ámbito personal y familiar, ámbito escolar y ámbito social. - Utilización progresivamente autónoma de los diccionarios y de las Tecnologías de la Información y la Comunicación como fuente de obtención de información. | <ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento y uso progresivo de las técnicas y estrategias para la producción de textos escritos: la escritura como proceso de planificación, textualización, revisión y reescritura. Evaluación progresiva de la tarea. - Escritura de textos en relación con el ámbito de uso: ámbito personal y familiar, ámbito escolar y ámbito social. - Interés creciente por la composición escrita como fuente de información y aprendizaje y como forma de comunicar sentimientos, experiencias, conocimientos y emociones. | 1 2 3 4 5 6 | 1.1 1.2 1.3 2.1 2.3 2.4 3.1 3.2 3.3 4.1 4.2 4.3 5.1 5.2 5.4 5.5 6.1 6.2 |

BLOQUE III - CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

| CONTENIDOS | | CRITERIOS EVALUACIÓN | ESTÁNDARES APRENDIZAJE |
|--|--|-------------------------|---|
| LA PALABRA | EL DISCURSO | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Observación, reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección. - Manejo progresivamente autónomo de diccionarios y otras fuentes de consulta en formato digital, sobre el uso de la lengua. - Observación, conocimiento y aplicación progresiva de las normas ortográficas que se integran en las situaciones de comunicación escrita, regulando y asegurando la fluidez en el intercambio comunicativo. | <ul style="list-style-type: none"> - Observación, reflexión y descripción de los requisitos que deben cumplir los enunciados para convertirse en texto: unidad temática, estructura ajustada a la intención comunicativa y cohesión de todas sus partes. - Observación, reconocimiento y uso de algunos conectores textuales y de algunos mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales como léxicos. | 1 2 3 4 | 1.1 1.2 1.3 1.4 2.1 2.4 3.1 4.1 4.2 |

BLOQUE IV - EDUCACIÓN LITERARIA

| CONTENIDOS | | CRITERIOS EVALUACIÓN | ESTÁNDARES APRENDIZAJE |
|---|--|----------------------------|---|
| PLAN LECTOR | CREACIÓN | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Lectura libre, comprensión valoración de obras procedentes de la literatura juvenil -clásica y actual- como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento de la cultura más próxima, reconociendo y explicando alguna de las obras de los autores más significativos, tanto españoles como extranjeros. - Introducción a los géneros narrativos a través de los textos. - Introducción al género lírico a través de los textos. - Introducción al género dramático a través de los textos. | <ul style="list-style-type: none"> - Redacción de textos con intención literaria a imitación de relatos en prosa, microrrelatos, tradicionales o actuales, respetando las características formales de cada género y con intención lúdica y creativa. - Consulta de fuentes de información variadas para la realización de trabajos escolares relacionados con la literatura y cita adecuada de las mismas. | 1 2 3 4 5 6 | 1.1 2.1 3.1 4.1 5.1 6.2 6.3 |

BLOQUE V - EL ESPACIO HUMANO: ESPAÑA Y EUROPA

| CONTENIDOS | CRITERIOS EVALUACIÓN | ESTÁNDARES APRENDIZAJE |
|---|-------------------------|---------------------------|
| - España y Cantabria: la población; la acción humana sobre el territorio; los problemas medioambientales; los paisajes humanizados; las ciudades. - Europa: la población, movimientos migratorios, desigualdades y desequilibrios; las ciudades, evolución, proceso de urbanización. | 1 | 1.1 |
| | 2 | 2.1 |
| | 3 | 3.2 |
| | 4 | 4.2 |
| | 5 | 5.1 |
| | 6 | 5.2 |
| | 8 | 6.1 |
| | | 6.2 |
| | | 8.1 |

| BLOQUE VI - HISTORIA: LA EDAD MEDIA | | | |
|--|---|-------------------------|---------------------------|
| | CONTENIDOS | CRITERIOS EVALUACIÓN | ESTÁNDARES APRENDIZAJE |
| 2. DIST RIBU CIÓN TEM POR AL DE LOS CON TENI DOS. Los conte te- nidos del ám- bito | El mundo clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma. | 1 | 1.1 |
| | | 3 | 3.1 |
| | La república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo. | 4 | 4.1 |
| | | 5 | 5.1 |
| | El Cristianismo. | 6 | 6.1 |
| | La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. | 7 | 7.1 |
| | | 8 | 8.1 |
| | El proceso de romanización | 10 | 8.2 |
| | La ciudad y el campo. | | 10.1 |
| | La Edad Media: Concepto de “Edad Media” y sus subetapas (Alta, Plena y Baja Edad Media); la “caída” del Imperio Romano en Occidente; los reinos germánicos y el Imperio Bizantino. El feudalismo. | | |
| | El Islam; la invasión musulmana (Al Ándalus). | | |
| | La plena Edad Media en Europa: Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de Castilla y de Aragón; expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades. | | |
| | La Baja Edad Media en Europa: la “Peste Negra” y sus consecuencias; los Reinos de Taifas y Reinos de Aragón y de Castilla. | | |
| | | | |

de Lengua Castellana y literatura se agrupan en seis unidades y cada una de ellas en

secciones (1. Comunicación, 2. Gramática, 3. Ortografía, 4. Comprensión lectora, 5. Literatura). Los contenidos del ámbito de Geografía e Historia se dividen en tres unidades. Los contenidos de la primera se corresponde a Geografía y las dos restantes a Historia. Los contenidos se distribuirán de la siguiente forma en cada una de las tres evaluaciones:

En la evaluación inicial y primera evaluación:

Lengua Castellana y Literatura

Los contenidos del libro de Lengua Castellana y literatura se agrupan en seis unidades y cada una de ellas en secciones (1. Comunicación, 2. Gramática, 3. Ortografía, 4. Comprensión lectora, 5. Literatura). En la primera evaluación se trabajarán los apartados 1 y 2. Los contenidos de la **Unidad 1**. 1.1. Los sustantivos. 1.2. Clasificación de los sustantivos. 1.3. Género y número de los sustantivos. 1.4. El sustantivo y el grupo nominal. 1.5. Ortografía. 1.6. La Literatura: definición y origen. 1.7. Formas de expresión. 1.8. Géneros literarios. **Unidad 2**. 2.1. Los adjetivos. 2.2. El género y el número de los adjetivos. 2.3. El grado del adjetivo calificativo. 2.4. Uso especificativo y uso explicativo. 2.5. Ortografía: uso de la letra *b*. 2.6. Temas de la Lírica. 2.7. Formas de la Lírica. 2.8. Comentario de un texto lírico.

Geografía e Historia

Unidad 1. El espacio humano. 7.1. Conceptos fundamentales estudio de la población. 7.2. La población Española. 7.3. Organización territorial de España. 7.4. Problemas y retos medioambientales. 7.5. Los paisajes naturales españoles. 7.6. La población rural y la población urbana. 7.7. Las ciudades españolas. 7.8. Los problemas y soluciones en las ciudades. 7.9. La población europea. 7.9 La organización territorial de Europa. 7.10. Medios de transporte. 7.11 La población mundial. 7.12. El mundo actual: la diversidad.

En la segunda evaluación y en la evaluación de seguimiento:

Lengua Castellana y Literatura

Unidad 3. 3.1. Los determinantes. 3.2. Artículos. 3.3. Determinantes demostrativos y posesivos. 3.4. Determinantes cualificadores: numerales e indefinidos. 3.5. Relativos, interrogativos y exclamativos. 3.6. Ortografía: uso de la letra *v*. 3.7 Temas de la narrativa. 3.8. Formas de la narrativa. 3.9. 2.8. Comentario de un texto narrativo. **Unidad 4**. 4.1. Reconocer los pronombres. 4.2. Los pronombres personales. 4.3. Pronombres o determinantes. 4.4. Ortografía: uso de la letra *h*. 4.5. Temas del Teatro. 3.8. Formas del Teatro. 3.9. 2.8. Comentario de un texto dramático.

Geografía e Historia

Unidad 2. La Edad Antigua. 8.1. Repaso de la Prehistoria. 8.2. Introducción a la Historia. 8.3. Mesopotamia. 8.4. Egipto. 8.5. El arte de Mesopotamia y Egipto. 8.6. La Antigua Grecia. 8.7. El arte griego. 8.8. Roma: república, monarquía e imperio. 8.9. Sociedad y economía de Roma. 8.10. La religión romana. 8.11. El cristianismo. 8.12. La romanización. 8.13. La Hispania romana. 8.13 El arte romano. 8.14. La crisis del siglo III y la caída del imperio romano.

En la evaluación final:

Lengua Castellana y Literatura

Unidad 5. 5.1. Reconocer los verbos. 5.2. Formas personales y no personales. 5.3. Los tiempos verbales. 5.4. El verbo, núcleo del grupo verbal predicado. 5.5. Ortografía: *g*, *gu*, *gü* y *j*. 5.6. Temas de otros tipos de texto. 5.7. Formas de otros tipos de texto. 5.8. Comentario de otros tipos de texto. **Unidad 6.** 6.1. Reconocer los adverbios. 6.2. Adverbios, determinantes o pronombres. 6.3. Las locuciones adverbiales. 6.4. Reconocer las preposiciones. 6.5. Ortografía: uso de la letra *x*. 6.6. La literatura en la Antigüedad. Edad Media. 6.7. Renacimiento y Barroco. 6.8. Neoclasicismo y Romanticismo. 6.9. Realismo y simbolismo. Vanguardias.

Geografía e Historia

Unidad 3. La Edad Media. 9.1. Los orígenes de Europa. 9.2. El Imperio y el arte bizantino. 9.3. Los visigodos. 9.4. Nacimiento y expansión del Islam. 9.5. El imperio carolingio. 9.6. El arte prerrománico. 9.7. El feudalismo. Sociedad y economía. 9.8. Sociedad, economía y arte de Al-Ándalus. 9.9. Los reinos cristianos peninsulares. 9.10 Conquista y Reconquista. 9.11. El arte románico. 9.12. Cultura, religión y sociedad en la Baja Edad Media. 9.13. Castilla y Aragón en la Baja Edad Media. 9.14. Los reinos europeos. 9.15 La crisis del siglo XIV. 9.16. El arte gótico

2.3. ELEMENTOS TRANSVERSALES QUE SE TRABAJARÁN EN EL CURSO.

1. Se trabajará la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las Tecnologías de la información y la comunicación, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional.
2. Se fomentará el desarrollo de la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, la prevención de la violencia de género o contra personas con discapacidad y los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social.

3. Se fomentará el aprendizaje de la prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, así como de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz, la democracia, el respeto a los derechos humanos, el respeto a los hombres y mujeres por igual, a las personas con discapacidad y el rechazo a la violencia terrorista, la pluralidad, el respeto al Estado de derecho, el respeto y consideración a las víctimas del terrorismo y la prevención del terrorismo y de cualquier tipo de violencia. Se evitarán los comportamientos y contenidos sexistas y estereotipos que supongan discriminación.

3. ORGANIZACIÓN Y METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUES DIDÁCTICOS Y METODOLÓGICOS.

Se pondrá énfasis en la participación y la implicación del alumnado. Para potenciar esta implicación se requieren metodologías activas y contextualizadas basadas en estructuras de aprendizaje cooperativo, de forma que, a través de la resolución conjunta de las tareas, los miembros del grupo conozcan las estrategias utilizadas por sus compañeros y puedan aplicarlas a situaciones similares. Se trata de conseguir que los alumnos adquieran las competencias correspondientes, para lo cual es importante que aprendan haciendo, que utilicen herramientas informáticas que faciliten la comprensión de conceptos y el manejo de información. Se favorecerá el despertar la curiosidad de los alumnos y alumnas por los fenómenos de su entorno. Se le ofrecerá la oportunidad de proponer hipótesis y encontrar explicaciones, fomentar en ellos el pensamiento crítico y creativo. El desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, esencial en los procesos de enseñanza - aprendizaje del ámbito abarca las cuatro destrezas básicas: escuchar, hablar, leer y escribir, y tendrá como principal objeto de estudio el análisis de situaciones reales de comunicación a través de una escucha activa, de intercambios orales sistematizados, de la lectura comprensiva y de la escritura considerada como un proceso y no como un producto final. Será de gran ayuda la inclusión en el aula de las tecnologías de la información y la comunicación, no solo como medio de acceso a una variedad de materiales y recursos virtuales, sino también como espacio para la expresión de alumnado a través de los recursos que ofrece la Red. A través de *Teams* se trabajará de forma individual la resolución de distintas tareas que motiven la investigación, la síntesis, la deducción y la mejora en el manejo de las TIC.

3.2. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

Del Departamento/Profesoradp

- Atlas geográfico e histórico, bibliografía especializada, prensa nacional.
- Mapas murales.
- Acceso a la web.
- Documentales.
- Películas.
- Diversos Blogs sobre la materia.
- Cada aula del Centro dispone de un proyector y ordenador.
- Empleo de la Biblioteca del Centro como lugar de trabajo y espacio para aprender a aprender.

De los alumnos

Los materiales de los que se haga uso deben cumplir los requisitos siguientes:

- Que sean de uso individual y colectivo, para que se ajusten a los diversos agrupamientos.
- Que eviten todo tipo de derroche, recomendando a los alumnos/as solo lo imprescindible.
- Que se acomoden a los objetivos previstos y al nivel de los alumnos/as.
- Que permitan un uso diversificado adaptable a la diversidad del alumnado.

Así pues, además del imprescindible **Cuaderno de Trabajo**, deberán tener en clase el siguiente material básico de trabajo:

- El libro de texto o apuntes de los contenidos de la asignatura.
- Lápiz, sacapuntas y goma de borrar.
- Bolígrafo azul o negro y bolígrafo rojo.
- Lápices de colores básicos.
- Regla, tijeras y pegamento.
- Calculadora.
- Se hará uso del teléfono móvil, previo aviso y supervisión de la profesora, para la realización de diversas actividades interactivas-educativas.

Los alumnos de 1ºPMAR usarán el libro ***Ámbito Lingüístico y Social I. Programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento***. Editorial Editex, así como el *Cuaderno Ámbito Lingüístico y Social I. Programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento*, de la misma editorial.

También se usarán diccionarios léxicos y enciclopédicos, atlas, periódicos, revistas... todos ellos en su versión digital. Para ello, podrán utilizar los ordenadores para acceder a información en diversas páginas web y sus cuentas de correo de Educantabria para

solucionar las tareas propuestas por la profesora en *Teams* o acceder al material didáctico proporcionado por la docente.

3.3. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

El programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento es en sí mismo una medida de atención a la diversidad. No obstante, existen diferencias en el ritmo y en la capacidad de aprendizaje de cada alumno, por lo que se llevarán a cabo estrategias didácticas para atender cada necesidad detectada. Estas consistirán preferentemente en la realización de actividades de refuerzo, en la explicación individual y en la repetición de pruebas escritas formuladas de distinta manera.

3.4. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

En este curso realizaremos una salida educativa extraescolar con los grupos de 2º ESO para visitar Argüeso, Villacantid y/o Julióbriga sitios en el Valle de Campoó e idóneas para complementar el temario de la materia.

4. EVALUACIÓN

4.1. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

La evaluación tiene por objeto determinar periódicamente el grado de cumplimiento de los objetivos previstos en la programación para poder decidir si conviene continuar con el plan previsto o introducir medidas correctoras. Esto supone abordar la evaluación desde una doble perspectiva: el aprendizaje del alumnado y el propio proceso de enseñanza.

En lo que a la evaluación del aprendizaje se refiere, entendemos que debe darse en ella una triple condición: formativa, continua e integradora. La naturaleza formativa de la evaluación exige que se lleva a cabo de una forma continua y personalizada, tomando como referentes los contenidos, los criterios de evaluación y, principalmente, los estándares de aprendizaje evaluables.

La evaluación se realizará tanto a través de las actividades del alumno en el aula y/o en la plataforma *Teams* como mediante pruebas específicas. Se tomarán como instrumentos de evaluación de las primeras la observación sistemática de los alumnos dentro del aula mediante el seguimiento de sus trabajos reflejados en sus cuadernos y en sus perfiles de *Teams*, intervenciones orales, calidad de su trabajo individual, etc. Asimismo es importante conocer la opinión de los alumnos sobre el desarrollo de las unidades didácticas, el nivel de dificultad de las actividades, los progresos realizados y la dinámica de trabajo.

Los alumnos-as leerán textos propuestos por la profesora y en ocasiones buscados por ellos mismos con la finalidad de trabajar la comprensión lectora. Después de dicha lectura se promoverá un debate relacionado con lo leído y se trabajará el respeto a las opiniones de los demás, el respeto del turno de palabra y la argumentación lógica y ordenada de las opiniones.

Respecto al sistema de recuperación, a medida que se realiza la evaluación continua se irán proponiendo los ajustes didácticos correspondientes y las distintas actividades de recuperación para los alumnos-as con mayores dificultades en el aprendizaje. Tomaremos como base del proceso de recuperación las siguientes actividades:

- Repetición de actividades y trabajos realizados que se hayan llevado a cabo mal o con dificultades claras. Aquí el profesor utilizará las correcciones oportunas, orientando a los alumnos.
- Nuevas actividades de refuerzo para captar y asimilar los contenidos mínimos y más significativos.
- Repetición de pruebas escritas modificando el tipo de preguntas o realizándolas de forma oral.

En coherencia con estos planteamientos, se realizará los siguientes **tipos de evaluación**:

- **Evaluación inicial** (cualitativa): En ella se explorarán los conocimientos previos de los alumnos/as y su nivel de maduración personal en lo relativo a la expresión escrita y oral, a la ordenación de ideas y percepción de relaciones causa-efecto, así como su adaptación al nuevo curso al que accede.
- **Evaluación formativa**: Con carácter continuo se recogerá información sobre las producciones y comportamiento de los alumnos/as: asistencia, implicación en el

trabajo, respuestas orales o escritas a problemas planteados por la profesora, cuadernos de clase, trabajos personales o en grupo etc.

- **Evaluación sumativa:** Que consistirá en varias pruebas escritas en cada evaluación, en las que los alumnos/as demostrarán su nivel de aprovechamiento, manejo de la asignatura y dominio del lenguaje escrito.

4.2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Para la calificación de las tres evaluaciones cuantitativas se tendrán en cuenta los resultados de cada uno de los porcentajes que se detallan a continuación:

- Un **60%** de la calificación corresponderá a la nota obtenida de los exámenes o pruebas objetivas (como mínimo dos) realizadas durante cada trimestre.
- Un **40%** de la calificación se podrá obtener de varios apartados: de la participación en la búsqueda de textos que promuevan el debate, la correcta participación en el debate y la lectura; de la realización de los ejercicios relativos a un libro de lectura o fragmento del mismo que leeremos a lo largo del curso; de la realización de las actividades; trabajos propuestos a través de *Microsoft Teams*; o cualquier otro método que incluya las TIC en su formación; y del trabajo diario de clase y de casa, la participación en el aula, la buena presentación; del orden del cuaderno de clase, que estén completos los apuntes y fotocopias aportados, que estén hechos los ejercicios y que se corrijan tras haberse hecho en clase.

Desglose de la baremación del apartado: **10%** control de mapas, **10%** cuaderno, **10%** actividades, trabajos, exposiciones, lecturas... y **10%** actitud, comportamiento y participación.

La entrega del cuaderno de clase se hará al final de cada una de las evaluaciones cuantitativas y su nota corresponderá al 10% del segundo apartado. El resto de notas de trabajos, deberes, actitud, comportamiento, participación, se recogerán diariamente o cuando sea relevante en el cuaderno del profesor a lo largo de todas las evaluaciones, tanto cuantitativas como cualitativas.

Para superar el Ámbito Social y Lingüístico, el alumnado debe obtener una nota **media de 5 o superior** en el conjunto de materias que componen el ámbito. Se podrán realizar recuperaciones parciales después de cada evaluación. La calificación final se obtendrá de

la media aritmética de las calificaciones de las tres evaluaciones cuantitativas y se tendrán en cuenta las valoraciones y observaciones de las cualitativas para ajustar la nota. También se tendrá en cuenta, a favor del alumnado, la evolución positiva en ortografía y expresión. **Aquellos alumnos/as cuya nota final ordinaria sea inferior a 5 deberán presentarse a una prueba de repesca en junio con las evaluaciones que tengan suspensas, que servirá para que, si supera el contenido correspondiente a cada evaluación, permita superar la asignatura con suficiencia en la EVALUACIÓN ORDINARIA.**

Será necesario **superar los contenidos mínimos en las pruebas objetivas** para aplicar el peso ponderado de cada indicador. En caso de no alcanzarse dicho mínimo o ante un número de ausencias superior al 20% del horario lectivo que **inhabilite al alumnado para la evaluación continua**, se realizará una prueba objetiva global, siendo su ponderación del 100%.

Se penalizará 0,1 puntos por cada falta de ortografía.

Aquellos alumnos/as que copien, sean sorprendidos con los medios para poder copiar o en cualquier otra forma de fraude, serán sancionados con una calificación de cero puntos. La recuperación de la prueba se realizará en la recuperación parcial de cada evaluación.

La falta de asistencia a un examen deberá ser debidamente justificada. En su caso, el alumno/a realizará el examen una vez se incorpore al centro.

4.3. CRITERIOS PARA LA RECUPERACIÓN DEL ALUMNADO CON MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES: ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN Y PROCEDIMIENTOS PARA LA EVALUACIÓN.

En esta programación atenderemos al Real decreto 1105/2014, del 26 de septiembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación obligatoria, y El artículo 11 apartado 3 de la Orden ECD/100/2015 que regula los Programas de mejora del aprendizaje y del rendimiento en los centros que imparten Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Cantabria, donde se señala que: *“La programación de cada una de las materias y ámbitos que componen el Programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento tendrá la consideración de programa de refuerzo al que se refiere el artículo 22, apartado 3, del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre. En consecuencia, la superación de un ámbito del Programa tendrá como efecto la superación del ámbito pendiente con la misma denominación y, en su caso, de la materia o materias pendientes que en él se integran, cursadas con anterioridad a la*

incorporación del alumno al Programa. El mismo criterio se seguirá con las materias no integradas en ámbitos, siempre que la materia superada y la materia pendiente tengan la misma denominación”.

Aquellos alumnos-as que hayan promocionado con materias pendientes de 1º de la ESO realizarán una serie de actividades que la profesora encargada del Ámbito le entregará, relacionadas con los contenidos de las materias de los cursos anteriores no superadas, y que recogerá en una fecha a determinar. Esta medida se toma como previsión para que aquellos alumnos-as que no superen el Ámbito tengan la oportunidad de superar sus materias pendientes.

El alumno/a con materias pendientes de 1ºESO (Lengua Castellana y literatura y/o Ciencias Sociales) podrá recuperarlas si cumple una de las siguientes condiciones;

- Entrega las actividades encomendadas por la profesora en plazo y realizadas correctamente.
- Supera el Ámbito de carácter lingüístico y social (en su totalidad o la materia correspondiente a la pendiente) en la evaluación final ordinaria.

5. CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN DEL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

5.1. INDICADORES REFERIDOS A LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN.

| Resultados evaluación | 1 | 2 | 3 | 4 | Observaciones |
|---|----------|----------|----------|----------|----------------------|
| ¿Has utilizado diferentes técnicas de evaluación? | | | | | |
| ¿Los registros han sido suficientes y variados? | | | | | |
| ¿Has tenido que ajustar los criterios de calificación durante el curso? | | | | | |
| ¿Los exámenes se han ajustado a lo establecido e informado? | | | | | |
| ¿Se han presentado reclamaciones? | | | | | |
| ¿Los exámenes se han elaborado pensando en un nivel de exigencia medio? | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| ¿tenías los exámenes preparados al inicio de curso para tener bien ajustado el progreso y logros de los alumnos? | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

5.2. INDICADORES REFERIDOS A LA ADECUACIÓN DE LOS MATERIALES Y LOS RECURSOS DIDÁCTICOS Y A LA DISTRIBUCIÓN DE ESPACIOS Y TIEMPOS.

| Adecuación materiales, recursos y distribución espacios y tiempos | 1 | 2 | 3 | 4 | Observaciones |
|--|----------|----------|----------|----------|----------------------|
| ¿La secuencia y organización de los contenidos ha resultado adecuada a la práctica? | | | | | |
| ¿Has respetado la distribución temporal de los contenidos según tenías programado? | | | | | |
| ¿Has tenido dificultades para aplicar la metodología didáctica programada? | | | | | |
| ¿La metodología ha sido variada y adaptada a las necesidades del alumno? | | | | | |
| ¿Has tenido en cuenta los intereses y la participación de los alumnos en las actividades realizadas? | | | | | |
| ¿Has realizado trabajos en grupo y/o colaborativos? | | | | | |
| ¿Qué valoración haces de las actividades complementarias y extraescolares? | | | | | |

5.3. INDICADORES REFERIDOS A LOS MÉTODOS DIDÁCTICOS Y PEDAGÓGICOS UTILIZADOS Y SU CONTRIBUCIÓN A LA MEJORA DEL CLIMA DEL AULA Y DEL CENTRO.

| Contribución de los métodos didácticos y pedagógicos a la mejora del clima de aula y centro | 1 | 2 | 3 | 4 | Observaciones |
|--|----------|----------|----------|----------|----------------------|
| ¿El desarrollo de la clase está bien estructurado? | | | | | |
| ¿La puntualidad ha colaborado en la mejora de la convivencia? | | | | | |
| ¿Has dialogado con los alumnos para solucionar problemas? | | | | | |
| ¿Has acordado con los alumnos alguna norma y consecuencia? | | | | | |
| ¿Has utilizado consecuencias individuales? | | | | | |
| ¿Has utilizado consecuencias grupales? | | | | | |
| ¿Has necesitado usar los partes de incidencia? | | | | | |

5. 4. INDICADORES REFERIDOS A LA EFICACIA DE LAS MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Como ya hemos comentado en el apartado 3.3., no se pondrán medidas de atención a la diversidad, ya que el propio programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento es una medida en sí mismo.

En Viérnoles a 11 de Octubre de 2022

La Jefa del Departamento

Fdo.:

Los miembros del Departamento:

Fdo.:

Fdo.:

Fdo.:

Fdo.:

Fdo.:

Fdo.:

Fdo.:

Fdo.: María González García